

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

<b>Anual</b>		<b>Nº Aulas Previstas (horas)</b>
<b>Expressão e Educação Físico-Motora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloco 1 – Perícia e Manipulação (2º ano)</li> <li>• Bloco 2 – Deslocamentos e equilíbrios (2º ano)</li> <li>• Bloco 3 – Ginástica (3º e 4º ano)</li> <li>• Bloco 4 – Jogos</li> <li>• Bloco 5 – Patinagem (sem condições de realização)</li> <li>• Bloco 6 – Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança)</li> </ul>	
<b>Expressão e Educação Musical</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloco 1 – Jogos de Exploração (voz; corpo; instrumentos)</li> <li>• Bloco 2 – Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical (Desenvolvimento auditivo; Expressão e criação musical; Representação do som)</li> </ul>	<b>33 horas (1º período)</b>
<b>Expressão e Educação Dramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloco 1 – Jogos de Exploração (Corpo; Voz; Espaço; Objetos)</li> <li>• Bloco 2 – Jogos Dramáticos (Linguagem não-verbal; Verbal, Gestual)</li> </ul>	<b>33 horas (2º período)</b>
<b>Expressão e Educação Plástica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloco 1 – Descoberta e organização progressiva de volumes (Modelagem e escultura; Construções)</li> <li>• Bloco 2 – Descoberta e organização progressiva de superfícies (Desenho; Pintura; Pintura de expressão livre; Atividades de pintura sugerida)</li> <li>• Bloco 3 – Exploração de técnicas diversas de expressão (Recorte; Colagem; Dobragem; Impressão; Tecelagem e Costura; Cartazes)</li> </ul>	<b>21 horas (3º período)</b>
	<b>Avaliação</b>	<b>9 horas</b>
	<b>Total</b>	<b>96 horas</b>