

5º Ano Disciplina: **Educação Musical**

Ensino: **Básico**

Ano Letivo **2018/19**

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

<b>1.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
<b>Conhecimentos/capacidades</b>	<p><b>Experimentação e criação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental</li> <li>- Instrumentos de percussão: família das peles, madeiras e metais</li> <li>- Timbre vocal</li> <li>- Pulsação</li> <li>- Semínima e pausa da semínima</li> <li>- Compasso quaternário</li> <li>- Colcheia</li> </ul> <p><b>Apropriação e reflexão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Altura definida e indefinida</li> <li>- Agudo e grave</li> <li>- Pauta musical</li> <li>- Clave</li> <li>- Notas dó (agudo) e lá</li> </ul> <p><b>Interpretação e comunicação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Piano, mezzoforte e forte</i></li> <li>- Elementos repetitivos e contrastantes</li> <li>- Introdução</li> </ul>	24 aulas 50'
	<b>Avaliação</b>	2 aulas 50'
<b>Subtotal</b>		24 aulas

5º Ano Disciplina: **Educação Musical**

Ensino: **Básico**

Ano Letivo **2018/19**

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

<b>2.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
<b>Conhecimentos/capacidades</b>	<p><b>Experimentação e criação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Timbre instrumental</li> <li>- Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão:</li> <li>- Adagio, moderato e presto</li> </ul> <p><b>Apropriação e reflexão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ostinato</li> <li>- Mínima e pausa da mínima</li> <li>- Compasso binário</li> <li>- Notas sol, mi, ré e dó</li> <li>- Escala pentatónica de dó maior</li> </ul> <p><b>Interpretação e comunicação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volume sonoro: decibel</li> <li>- Forma binária</li> <li>- Forma ternária</li> <li>- Interlúdio</li> </ul>	22 aulas 50'
	<b>Avaliação</b>	2 aulas 50'
<b>Subtotal</b>		22 aulas

5º Ano Disciplina: **Educação Musical**

Ensino: **Básico**

Ano Letivo **2018/19**

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

<b>3.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
<b>Conhecimentos/capacidades</b>	<b>Experimentação e criação:</b> - Semibreve e pausa - Accelerando e ritardando - Anacruse	16 aulas 50'
	<b>Apropriação e reflexão:</b> - Pausa da colcheia - Compasso ternário - Ponto de aumentação - Contratempo - Notas fá e si - Escala diatónica de dó maior - Melodia e harmonia	
	<b>Interpretação e comunicação:</b> - Textura fina e densa - Forma rondó	
	<b>Avaliação</b>	2 aulas 50'
	<b>Subtotal</b>	16 aulas
	<b>TOTAL</b>	62 aulas