

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

<b>1.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
Tema/Unidade/Módulo	<b>Conteúdos:</b>	
	<b>Unidade 1:</b> Padre António Vieira, <i>Sermão de Santo António</i>	10
	<b>Unidade 2:</b> Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i>	14
	Avaliação formal da oralidade: Projeto de Leitura <sup>1</sup> /apresentações orais	6
	Oficina de escrita	12
	• <b>Avaliação formativa e sumativa:</b> compreensão e expressão orais, leitura, escrita, educação literária e gramática	
	<b>Avaliação</b>	6
	<b>Subtotal</b>	48
<b>2.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
Tema/Unidade/Módulo	<b>Conteúdos:</b>	
	<b>Unidade 2:</b> Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i> (conclusão)	4
	<b>Unidade 3:</b> Narrativa romântica: Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i>	6
	<b>Unidade 4:</b> Eça de Queirós, <i>Os Maias</i>	12
	Avaliação formal da oralidade: Projeto de Leitura <sup>1</sup> /apresentações orais	6
Oficina de escrita	12	
	• <b>Avaliação formativa e sumativa:</b> compreensão e expressão orais, leitura, escrita, educação literária e gramática	
	<b>Avaliação</b>	6
	<b>Subtotal</b>	46
<b>3.º Período</b>		<b>Nº Aulas Previstas (50 min)</b>
Tema/Unidade/Módulo	<b>Conteúdos:</b>	
	<b>Unidade 4:</b> Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> (conclusão)	8
	<b>Unidade 5:</b> Poesia de Antero de Quental	6
	<b>Unidade 6:</b> Poesia de Cesário Verde	9
	Oficina de escrita	5
	• <b>Avaliação formativa e sumativa:</b> compreensão e expressão orais, leitura, escrita, educação literária e gramática	
	<b>Avaliação</b>	4
	<b>Subtotal</b>	32
	<b>TOTAL</b>	126

<sup>1</sup> De acordo com o Programa de Português, é obrigatória a leitura integral e a apresentação de pelo menos uma obra constante da lista de obras propostas para o Projeto de Leitura.