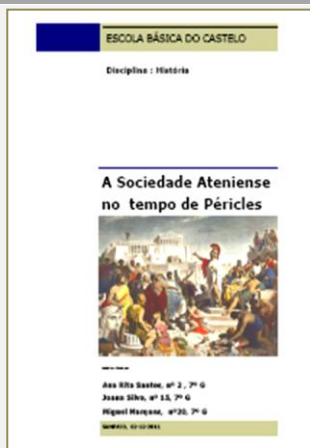


COMO FAZER UM TRABALHO ESCRITO

ESTRUTURA FORMAL

- **CAPA**
- **SUMÁRIO**
- **INTRODUÇÃO**
- **DESENVOLVIMENTO**
- **CONCLUSÃO**
- **LISTA DE REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**
- **ÍNDICE REMISSIVO** (nem todos os trabalhos necessitam)
- **ANEXOS** (nem todos os trabalhos têm)

A CAPA



CONTÉM :

- nome da Escola
- título do trabalho
- nome do(s) autor(es), nº e turma
- nome da disciplina
- local e data.

O SUMÁRIO

Sumário	1
Título	Pág.
Introdução	2

CONTÉM:

- o primeiro nº de página — **p. 1** ;
- os **títulos** (e subtítulos se os tiver) das partes que constituem o trabalho, **com a indicação do número de página.**

A INTRODUÇÃO

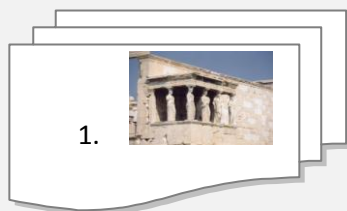
INTRODUÇÃO	2
Como era a sociedade ateniense no séc. V a.C. ? Que grupos sociais a constituíam? Os habitantes de Atenas tinham todos os mesmos	

APRESENTA:

- o tema e/ ou assunto do trabalho;
- objectivos do trabalho;
- justificação do tema, quando é caso disso — por ex., tratando-se de uma biografia, podes justificar a escolha de determinada figura; escritor, pintor, cientista ... ;
- por exemplo, **questões** às quais dás resposta no desenvolvimento ...

<p>O DESENVOLVIMENTO</p> <div data-bbox="341 338 660 748" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: right;">4</p> <p style="text-align: center;">As mulheres em Atenas</p> <p>No séc. V a.C., as mulheres, ainda que filhas de cidadãos, não gozavam dos mesmos direitos que os homens. Não podiam participar na vida política da cidade, o que significa que não</p> </div> <p style="text-align: center;">Atenção: escreve frases curtas e claras</p>	<p>CONTÉM :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a exposição do assunto ou dos assuntos, pela ordem em que aparecem no sumário. <p>AQUI :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dás informações; - explicas as palavras-chave ou as noções relacionadas com o(s) assunto(s) do trabalho; - explicas documentos (imagens, gráficos, etc.); - estabelece relações; - expões as tuas ideias; - demonstras os teus conhecimentos sobre o tema .
<p>A CONCLUSÃO</p> <div data-bbox="341 972 660 1308" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: center;">CONCLUSÃO</p> <p>Do exposto nos capítulos anteriores, podemos concluir que a democracia ateniense era imperfeita visto que</p> </div>	<p>CONTÉM :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ um balanço / resumo breve do desenvolvimento. <p>PODES :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ligar o assunto do trabalho a um tema da actualidade, ou a um tema geral ... ; - sugerir outras pistas de investigação, para o assunto que trataste
<p>AS REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</p> <div data-bbox="341 1451 660 1682" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: right;">7</p> <p style="text-align: center;">Obras consultadas</p> <p style="text-align: center;">FLACELIÈRE, Robert- A vida</p> </div>	<p>APRESENTAM-SE em :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lista com a identificação dos documentos consultados : livros, artigos de revistas, artigos da Internet ... <p>A lista de referências bibliográficas é ordenada alfabeticamente.</p>
<p>O ÍNDICE REMISSIVO</p> <div data-bbox="341 1778 708 1989" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">ÍNDICE REMISSIVO DE ASSUNTOS</p> <p>Democracia, 3 Cidadãos. 3, 4 Escravidura, 4 Metacee 4</p> </div>	<p>PERMITE :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A localização no texto de assuntos, nomes, lugares, ... Os índices remissivos devem ser ordenados alfabeticamente.

OS ANEXOS



PODEM ser:

- mapas; gráficos, imagens; inquéritos, etc..

Os anexos têm de ser numerados e têm sequências numéricas distintas.

OUTROS ASPECTOS A CONSIDERAR NUM TRABALHO ESCRITO

NA ESCRITA é fundamental que:

- as **frases** sejam ● claras e objectivas — frases curtas podem ser mais eficazes;
- a **ortografia** e a **sintaxe** sejam correctas, cumprindo a norma da Língua;
- o **vocabulário** seja adequado ao tema e variado.

NA APRESENTAÇÃO formal:

- as entradas de parágrafo devem ser dadas (tecla Tab do computador);
- o espaço entre linhas é conveniente que seja 1,5;
- a fonte (tipo de letra) deve ser simples e clara, de maneira a que não dificulte a leitura — exemplos: Arial 11, Calibri 12 ...
- devem evitar-se manchas gráficas muito compactas. O texto deve ser “arejado”, com parágrafos pouco longos (5 a 6 linhas no máximo).



ILUSTRAÇÕES e quadros :

- as imagens (fotografias, gravuras, etc.) devem estar relacionadas com o tema ;
- imagens, gráficos e quadros de dados devem ser numerados, apresentar legenda com autor e identificação da fonte de onde foram retirados;
 - os gráficos e quadros devem apresentar título;
 - os mapas devem apresentar informação relativa à escala de representação.

Exemplo de legenda de imagem :



Fig. 1 - Começar, de J. Almada Negreiros. In URL: <http://www.gulbenkian.pt/index.php?article=2730&format=404>