

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO

1º e 2º Ano – Flexibilização Curricular

DL nº 55/2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Relacionamento Interpessoal (E)

A avaliação tem como referência os indicadores que se seguem:

Menção	Crítérios / Indicadores	
INSUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição ✓ Não trabalha em equipa, nem usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede ✓ Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade, não argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, nem desenvolve novas formas de estar, olhar e participar na sociedade 	0 a 49%
SUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Geralmente adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição ✓ Geralmente trabalha em equipa, usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede ✓ Geralmente interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolve novas formas de estar, olhar e participar na sociedade 	50% a 69%
BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição ✓ Trabalha em equipa, usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede ✓ Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolve novas formas de estar, olhar e participar na sociedade 	70% a 89%
MUITO BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adequa sempre comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição ✓ Trabalha sempre em equipa, usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede ✓ Interage sempre com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolve novas formas de estar, olhar e participar na sociedade 	90% a 100%

Para o/a aluno/a obter uma das MENÇÕES referentes à Avaliação Qualitativa, terá que evidenciar a MAIORIA dos INDICADORES correspondentes a essa Menção.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Desenvolvimento Pessoal e Autonomia (F)

A avaliação tem como referência os indicadores que se seguem:

Menção	CrITÉrios / Indicadores	
INSUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Não estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos ✓ Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências ✓ Não consolida nem aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida ✓ Não estabelece objetivos, não traça planos e não concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia 	0 a 49%
SUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Geralmente estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos ✓ Geralmente identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências ✓ Geralmente consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida ✓ Geralmente estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia 	50% a 69%
BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos ✓ Identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências ✓ Consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida ✓ Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia 	70% a 89%
MUITO BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estabelece sempre relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos ✓ Identifica sempre áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências ✓ Consolida sempre e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida ✓ Estabelece sempre objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia 	90% a 100%

Para o/a aluno/a obter uma das MENÇÕES referentes à Avaliação Qualitativa, terá que evidenciar a MAIORIA dos INDICADORES correspondentes a essa Menção.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Bem-estar, saúde e ambiente (G)

A avaliação tem como referência os indicadores que se seguem:

Menção	Critérios / Indicadores	
INSUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática do exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade ✓ Não compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente ✓ Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, não trabalha colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável 	0 a 49%
SUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Geralmente adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática do exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade ✓ Geralmente compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente ✓ Geralmente manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável 	50% a 69%
BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática do exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade ✓ Compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente ✓ Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável 	70% a 89%
MUITO BOM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática do exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade ✓ Compreende sempre os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente ✓ Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável 	90% a 100%

Para o/a aluno/a obter uma das MENÇÕES referentes à Avaliação Qualitativa, terá que evidenciar a MAIORIA dos INDICADORES correspondentes a essa Menção.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Português

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Oralidade</u> 20%</p> <p><u>Leitura</u> 25%</p> <p><u>Escrita</u> 30%</p> <p><u>Gramática</u> 15%</p> <p><u>Educação Literária</u> 10%</p>	<p><u>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</u> Componentes do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A; C; I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Auto avaliador</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa</p> <p>Trabalho formativo: fichas formativas, trabalhos de grupo, trabalhos de díades, mini portefólios, caderno diário, fichas temáticas, apresentação de trabalhos, comentários críticos, questionários escritos, questionários orais, questões de aula,...</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades			
Ficha Sumativa (FS)			70%
Oralidade	10%	50%	
Leitura	25%		
Educação Literária	15%		
Escrita	30%		
Gramática	20%		
Total	100%		
Trabalho Formativo (TF)			
Trabalho Formativo	100%	20%	

Em cada período, a classificação é obtida considerando a média aritmética do somatório dos resultados de todos os instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo.

Avaliação Final de Português (AFP)

$$AFP = FS_i \times 0,5 + TF \times 0,2 + A \times 0,3$$

FS é o resultado da média ponderada de todas as fichas sumativas realizadas até ao final do período i ($i = 1^{\text{º}}$, $2^{\text{º}}$; $3^{\text{º}}$).

Os pesos a atribuir a cada FS em percentagem constam da tabela abaixo:

i	FS_1	FS_2	FS_3
1º período	100%		
2º período	40%	60%	
3º período	20%	30%	50%

No caso de se realizarem mais do que uma ficha de avaliação sumativa por período, nesse período faz-se a média aritmética das mesmas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades			
Ficha Sumativa (FS)			70%
Números e operações	45%	50%	
Geometria e medida	40%		
Organização e tratamento de dados	15%		
Total	100%		
Trabalho Formativo (TF)			
Trabalho Formativo	100%	20%	

Em cada período, a classificação é obtida considerando a média aritmética do somatório dos resultados de todos os instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo.

Avaliação Final de Matemática (AFM)

$$AFM = FS_i \times 0,5 + TF \times 0,2 + A \times 0,3$$

FS é o resultado da média ponderada de todas as fichas sumativas realizadas até ao final do período i ($i = 1^{\circ}p, 2^{\circ}p; 3^{\circ}p$).

Os pesos a atribuir a cada FS em percentagem constam da tabela abaixo:

i	FS_1	FS_2	FS_3
1º período	100%		
2º período	40%	60%	
3º período	20%	30%	50%

No caso de se realizarem mais do que uma ficha de avaliação sumativa por período, nesse período faz-se a média aritmética das mesmas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Estudo do Meio

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p>Sociedade 25%</p> <p>Natureza 25%</p> <p>Tecnologia 25%</p> <p>Sociedade/Natureza e Tecnologia 25%</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento/TIC Componente s do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A; C; I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Auto avaliador</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa</p> <p>Trabalho Formativo: fichas formativas, trabalhos de grupo, trabalhos de díades, mini portefólios, caderno diário, fichas temáticas, apresentação de trabalhos, comentários críticos, questionários escritos, questionários orais, questões de aula,...</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades			
Ficha Sumativa (FS)			70%
Compreensão de conteúdos	70%	50%	
Mobilização de conhecimentos para aplicação de conteúdos	30%		
Total	100%		
Trabalho Formativo (TF)			
Trabalho Formativo	100%	20%	

Em cada período, a classificação é obtida considerando a média aritmética do somatório dos resultados de todos os instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo.

Avaliação Final de Estudo do Meio (AFEM)

$$AFEM = FS_i \times 0,5 + TF \times 0,2 + A \times 0,3$$

FS é o resultado da média ponderada de todas as fichas sumativas realizadas até ao final do período i ($i = 1^{\text{º}}$ p, $2^{\text{º}}$ p; $3^{\text{º}}$ p).

Os pesos a atribuir a cada FS em percentagem constam da tabela abaixo:

i	FS_1	FS_2	FS_3
1º período	100%		
2º período	40%	60%	
3º período	20%	30%	50%

No caso de se realizarem mais do que uma ficha de avaliação sumativa por período, nesse período faz-se a média aritmética das mesmas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Educação Física

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>Perícias e manipulações 50%</p> <p>Deslocações e equilíbrios 50%</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento/TIC Componentes do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico e Autoavaliador/Heteroavaliador (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador e Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de: Desempenho</p> <p>Empenho/ Criatividade</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades (CC)		
Empenho/Criatividade	35%	70%
Desempenho	35%	

Avaliação Final de Educação Física (AFEFE)

$$AFEFE = CC \times 0,7 + A \times 0,3$$

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Artes Visuais

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p>Apropriação e Reflexão 25%</p> <p>Interpretação e Comunicação 25%</p> <p>Experimentação e criação 50%</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</p> <p>Componentes do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desempenho</p> <p>Empenho/ Criatividade</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades (CC)		
Empenho/Criatividade	35%	70%
Desempenho	35%	

Avaliação Final de Artes Visuais (AFAV)

$$AFAV = CC \times 0,7 + A \times 0,3$$

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Expressão Dramática/Teatro

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p>Apropriação e Reflexão 25%</p> <p>Interpretação e Comunicação 25%</p> <p>Experimentação e Criação 50%</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</p> <p>Componentes do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desempenho</p> <p>Empenho/Criatividade</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades (CC)		
Empenho/Criatividade	35%	70%
Desempenho	35%	

Avaliação Final de Expressão Dramática/Teatro (AFEDT)

$$AFEDT = CC \times 0,7 + A \times 0,3$$

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Música

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Apropriação e Reflexão</u> 25%</p> <p><u>Interpretação e Comunicação</u> 25%</p> <p><u>Experimentação e Criação</u> 50%</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</p> <p>Componentes do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desempenho</p> <p>Empenho/ Criatividade</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades (CC)		
Empenho/Criatividade	35%	70%
Desempenho	35%	

Avaliação Final de Música (AFM)

$$AFM = CC \times 0,7 + A \times 0,3$$

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Dança

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Apropriação e Reflexão</u> 25%</p> <p><u>Interpretação e Comunicação</u> 25%</p> <p><u>Experimentação e Criação</u> 50%</p>	<p><u>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</u></p> <p>Componente s do currículo de carácter transversal</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desempenho</p> <p>Empenho/ Criatividade</p> <p>Grelhas de observação das áreas de competência (E, F e G)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de Conhecimentos/Capacidades

Neste domínio observar-se-á:

Conhecimentos/Capacidades (CC)		
Empenho/Criatividade	35%	70%
Desempenho	35%	

Avaliação Final de Dança (AFD)

$$AFD = CC \times 0,7 + A \times 0,3$$

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Oferta Complementar/Programação e Robótica

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Pensamento computacional com e sem recurso ao computador</u></p> <p><u>Programação</u></p> <p><u>Segurança na Internet</u></p>	<p><u>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</u></p>	<p>Componentes do currículo de carácter transversal</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Pensamento Crítico e pensamento Criativo</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Apoio ao Estudo

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina		Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Motivação e Envolvimento Pessoal</u></p> <p><u>Planificação e Organização do Estudo</u></p> <p><u>Estratégias Cognitivas</u></p> <p><u>Cidadania e Desenvolvimento</u></p>	<p><u>Cidadania e Desenvolvimento/TIC</u></p>	<p>Componente s do currículo de carácter transversal</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Pensamento Crítico e pensamento Criativo</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Componente Transversal/Cidadania e Desenvolvimento

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina	Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Educação para os Direitos Humanos</u></p> <p><u>Educação para a Igualdade de Género</u></p> <p><u>Educação Intercultural</u></p> <p><u>Educação para a Saúde</u></p> <p><u>Desenvolvimento Sustentável</u></p> <p><u>Educação Ambiental</u></p> <p><u>Media</u></p> <p><u>Sexualidade</u></p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Empenho e persistência nas tarefas;</p> <p>Empenho no cumprimento de regras e na cooperação;</p> <p>Conhecimento e utilização de técnicas de estudo/trabalho;</p> <p>Iniciativa;</p> <p>Expressão de dúvidas/dificuldades</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º e 2º Ano

Disciplina: Componente Transversal/ Tecnologias da Informação e Comunicação

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina	Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos de avaliação
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J-Consciência do domínio do corpo</p>	<p><u>Cidadania Digital</u></p> <p><u>Investigar e Pesquisar</u></p> <p><u>Comunicar e Colaborar</u></p> <p><u>Criar e Inovar</u></p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I,J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grelhas de observação de:</p> <p>Empenho e persistência nas tarefas;</p> <p>Empenho no cumprimento de regras e na cooperação;</p> <p>Conhecimento e utilização de técnicas;</p> <p>Iniciativa;</p> <p>Expressão de dúvidas/dificuldades</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Perfil de Aprendizagens Específicas Essenciais no Final do 1º Ciclo

As competências associadas a Linguagens e textos implicam que os alunos sejam capazes de:

- Utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna, à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;
- Compreender diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna, à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;
- Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação.

As competências associadas a Informação e comunicação implicam que os alunos sejam capazes de:

- Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar e descrever informação, verificando diferentes fontes documentais;
- Transformar informação em conhecimento;
- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada, utilizando diferentes tipos de ferramentas, com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.

As competências associadas a Raciocínio e resolução de problemas implicam que os alunos sejam capazes de:

- Interpretar informação;
- Tomar decisões para resolver problemas.

As competências associadas a Pensamento crítico e pensamento criativo implicam que os alunos sejam capazes de:

- Pensar de forma lógica observando, analisando informação, experiências ou ideias;
- Prever e avaliar o impacto das suas decisões;
- Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa, como resultado da interação com os outros ou da reflexão pessoal.

As competências associadas a Relacionamento interpessoal implicam que os alunos sejam capazes de:

- Adequar comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição;
- Trabalhar em equipa;
- Interagir com empatia e responsabilidade desenvolvendo novas formas de estar na sociedade.

As competências associadas a Desenvolvimento pessoal e autonomia implicam que os alunos sejam capazes de:

- Estabelecer relações entre conhecimentos e comportamentos;
- Identificar áreas de interesse;
- Consolidar as competências que já possuem.

As competências associadas a Bem-estar, saúde e ambiente implicam que os alunos sejam capazes de:

- Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, na prática de exercício físico e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;
- Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.

As competências associadas a Sensibilidade estética e artística implicam que os alunos sejam capazes de:

- Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

•Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades.

As competências associadas a Saber científico, técnico e tecnológico implicam que os alunos sejam capazes de:

- Compreender processos e fenómenos científicos que sustentam as tomadas de decisão;
- Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para utilizar produtos;
- Executar operações técnicas, sob orientação.

As competências associadas a Consciência e domínio do corpo implicam que os alunos sejam capazes de:

- Realizar atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;
- Dominar a capacidade percetivo – motora;
- Ter consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo e moral.

Avaliação Final (AF)

Em qualquer disciplina, a avaliação/classificação do trabalho formativo e atitudes resulta da média aritmética de todas as observações.

Nas disciplinas sujeitas a fichas de avaliação sumativa (Português, Matemática e Estudo do Meio), a avaliação final, por período, é calculada da seguinte forma:

$$C_i = FS \times 0,5 + TF \times 0,2 + A \times 0,3$$

Para o cálculo da AF tem-se em consideração os pesos a atribuir de cada classificação que constam da tabela abaixo e é arredondada às unidades:

	C ₁	C ₂	C ₃
AF 1º período	100%		
AF 2º período	40%	60%	
AF 3º período	20%	30%	50%

Legenda: AF = Avaliação Final; FS= Ficha Sumativa; TF = Trabalho Formativo; A = Atitudes; i = período; C = classificação

As menções qualitativas serão atribuídas de acordo com a seguinte tabela:

Muito Bom	de 90% a 100%
Bom	de 70% a 89%
Suficiente	de 50% a 69%
Insuficiente	de 0% a 49%