

Áreas de competências	Domínios	Descritores	Instrumentos de avaliação	Contributos para o perfil do aluno
<b>AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS</b> 35% (oral e escrita) 35% (prática)	Linguagens e textos	1.Utiliza diferentes linguagens e símbolos, e o vocabulário específico da música. Domina capacidades nucleares de compreensão, expressão, apreciação e desempenho musical	Testes teórico/práticos (35%)  Trabalho formativo (35%):  Trabalhos de grupo sobre instrumentos da orquestra/ do mundo; Trabalhos práticos	<b>Competências</b>  A B C D E F G H I J  <b>Valores</b>  a b c d e
	-Timbre			
	Informação e Comunicação	2.Transforma a informação em conhecimento. Aplica as diferentes linguagens e símbolos musicais aos diferentes contextos de comunicação. Controla, ao cantar/tocar, a organização dos elementos dinâmicos, andamento e ritmo		
	-Ritmo			
	Raciocínio e resolução de problemas	3.Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. Mobiliza conhecimento para compor pequenas peças musicais de acordo com a simbologia musical, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma.		
-Altura				
	Pensamento crítico e pensamento criativo	4.Interpreta, planeia e conduz pesquisas. Pensa, observa, analisa e argumenta. Analisa, descreve e comenta audições musicais, de acordo com os conceitos adquiridos e códigos que conhece, utilizando o vocabulário apropriado.		
	-Forma			
	Saber científico, técnico e tecnológico	5.Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos. Aplica saberes científicos e tecnológicos. Executa melodias na flauta e instrumentos Orff, canta com expressividade com ou sem acompanhamento instrumental.		
	-Dinâmica			

Ensino Básico

<b>DOMÍNIO ATTITUDINAL</b> (comportamentos e valores)  30%	Desenvolvimento pessoal e autonomia	1.Relaciona saberes e atitudes. Consolida e desenvolve competências. É responsável e autónomo.	Observação direta:  E- Relacionamento interpessoal (15%)  F- Desenvolvimento pessoal e Autonomia (15%)
	Bem-estar, saúde e ambiente	2.Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.	
	Sensibilidade estética e artística	3.Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais e artísticas.	
	Relacionamento interpessoal	4.Colabora e partilha. Realiza atividades em grupo.	
	Consciência e domínio do corpo	5.Domina a capacidade percetivo-motora, tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo e psicossocial, estético e moral.	
<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS</b>		<b>VALORES</b>	
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.		a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade	