

3º Ciclo – 9º ano

Ensino: Básico

Disciplina: Português

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Na disciplina de Português, a avaliação sumativa final em cada período letivo terá em conta a ponderação dos vários itens de acordo com a seguinte fórmula:

$$\text{Testes sumativos} \times 0,80 + \text{Oralidade} \times 0,15 + \text{Participação} \times 0,05$$

#### Testes sumativos

Os testes sumativos têm um **peso de 80%** e visam avaliar quatro domínios do Português, respeitando as ponderações de acordo com a seguinte tabela:

Domínios	Ponderação % *	Periodicidade dos testes e ponderação
Leitura	20%	Em cada período serão tidos em conta todos os testes realizados até ao momento, ponderados da seguinte forma: <b>1º Período</b> - 40% 60% <b>2º Período</b> - 15% 20%   30% 35% <b>3º Período</b> - 10% 15%   20% 25%   30%
Educação Literária	30%	
Gramática	20%	
Escrita	30%	

#### Oralidade

A oralidade tem um **peso de 15%** e terá em conta três domínios do Português, respeitando as ponderações de acordo com a seguinte tabela:

Compreensão oral	40%	Em cada período, a <b>oralidade</b> será avaliada com base em <b>audição de textos, apresentações orais e exercícios de leitura</b> , em momentos formais de avaliação, pelo menos uma vez por período, sendo feita a média ao longo do ano.
Expressão oral	40%	
Leitura Expressiva	20%	

#### Participação

A participação tem um **peso de 5%** e terá em conta dois domínios, respeitando as ponderações de acordo com a seguinte tabela:

Comportamento/Trabalho na aula	80%	Em cada período, a <b>participação</b> será avaliada com base em observação direta nas aulas e registada em grelhas de observação, sendo feita a média ao longo do ano.
Trabalhos de casa	20%	

#### Nota:

**Os critérios de correção e de classificação dos testes são os mesmos das provas finais de ciclo.**

3º Ciclo – 9º ano

Ensino: Básico

Disciplina: Português

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Perfil do aluno – Português – 3º ciclo

#### Leitura

- Ler expressivamente em voz alta de textos variados;
- Ler para apreciar textos variados;
- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade;
- Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação;
- Analisar relações inter e intratextuais;
- Reconhecer a variação da língua;

#### Educação Literária

- Ler e interpretar textos literários de diferentes géneros;
- Apreciar, por escrito e/ou oralmente, textos literários, portugueses e estrangeiros, de géneros variados;
- Contextualizar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais;
- Ler e escrever para fruição estética;

#### Gramática

- Conhecer de forma sistematizada e explicitar os aspetos fundamentais da estrutura da língua;

#### Escrita

- Planificar a escrita de textos;
- Elaborar textos com coerência e correção linguística;
- Escrever para expressar conhecimentos sobre os textos lidos e analisados;
- Usar multifuncionalmente a escrita, com a consciência das escolhas decorrentes da função, forma e destinatário;
- Rever e aperfeiçoar textos escritos;

#### Oralidade

- Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade;
- Participar em situações de interação oral;
- Produzir textos orais corretos, de diferentes tipos e com diferentes finalidades, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificadas.