

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FILOSOFIA –11º ANO

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular de base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação, compreendida nas suas diversas modalidades, tem a função prioritária de regular e otimizar o processo de ensino-aprendizagem. Numa avaliação que se pretende integrada e globalizante, a recolha de dados é feita a partir de diferentes fontes, através de um conjunto de técnicas e instrumentos diversificados.

Na análise metódica do texto filosófico, no trabalho oral, nas produções escritas, em trabalho colaborativo ou individual, as ações estratégicas de ensino devem ser orientadas para que o aluno desenvolva competências de problematização, conceptualização e argumentação, culminando na produção de um ensaio filosófico.

Ao nível da problematização, pretende-se que identifique, formule e relacione com clareza e rigor problemas filosóficos e justifique a sua pertinência.

Ao nível da conceptualização, pretende-se que identifique, clarifique e relacione com clareza e rigor conceitos filosóficos e os mobilize na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.

Ao nível da argumentação, pretende-se que

- Identifique, formule teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.
- Compare e avalie criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo.
- Determine as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.
- Assuma posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.

No conjunto do currículo, e tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a disciplina de Filosofia, ao colocar o aluno como aprendiz ativo e responsável, contribui para que seja questionador, investigador, crítico, organizador, informado e autoavaliativo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FILOSOFIA - 11º ANO

DOMÍNIOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DE FILOSOFIA - 10º ANO	COMPETÊNCIAS COGNITIVAS (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	DESCRITORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento]</p> <p>O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência]</p> <p>A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]</p> <p>A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</p> <p>Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião</p>	<p>A CONHECER, COMPREENDER e APLICAR (50%)</p> <p>B INVESTIGAR (10%)</p> <p>C COMUNICAR (15%)</p> <p>D PENSAR DE FORMA CRÍTICA (10%)</p> <p>TOTAL: 85%</p>	<p>A1 Usa corretamente a terminologia A2 Demonstra conhecimento e compreensão dos conteúdos e conceitos, através de descrições, explicações e exemplos A3 Aplica os conhecimentos a novas situações A4 Relaciona conceitos, problemas, teorias.</p> <p>B1 Formula/escolhe um tema de investigação, explicando a sua relevância B2 Formula e segue um plano de ação para investigar o tema em análise B3 Usa métodos para recolher e registar informação relevante B4 Avalia o processo e resultados da investigação, com orientação</p> <p>C1 Comunica informação e ideias de um modo apropriado ao objetivo e à audiência C2 Estrutura informação e ideias de acordo com as instruções dadas C3 Cria uma lista de referências e cita fontes de informação</p> <p>D1 Analisa conceitos, factos, modelos, representações visuais e/ou teorias D2 Sintetiza informação para apresentar argumentos válidos e bem sustentados D3 Analisa uma variedade de fontes/dados em termos de origem e objetivo, reconhecendo valores e limitações D4 Reconhece diferentes perspetivas, explica as suas causas e consequências e apresenta soluções</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Trabalhos individuais/grupo</p> <p>Intervenções orais</p>
<p>DOMÍNIO ATITUDINAL (COMPORTAMENTOS E VALORES)</p>	<p>DESCRITORES</p>	<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</p>	
<p>Interesse e empenho</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Relações interpessoais</p> <p>TOTAL: 15%</p>	<p>Cumpre regras</p> <p>Mostra iniciativa</p> <p>Respeita e Coopera</p>	<p>Trabalhos individuais/grupo</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Observação comportamental</p>	

DESCRITORES CONSIDERADOS NA DISCIPLINA DE FILOSOFIA	
A. CONHECER, COMPREENDER E APLICAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar conceitos, problemas, teses, teorias e argumentos filosóficos. 2. Explicar conceitos, problemas, teses, teorias. 3. Explicar relações entre conceitos. 4. Utilizar conceitos/termos filosóficos de forma adequada. 5. Comparar teorias, problemas, teses, teorias. 6. Interpretar factos/ opiniões /conceitos. 7. Clarificar problemas filosóficos. 8. Justificar a relevância de um problema filosófico. 9. Formular problemas filosóficos. 10. Relacionar problemas filosóficos. 11. Propor soluções alternativas para problemas filosóficos apresentados. 12. Confrontar perspetivas filosóficas, considerando os seus pontos fortes e pontos fracos. 13. Avaliar argumentos aplicando as regras.
B INVESTIGAR	<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizado.</p>
C COMUNICAR	<p>Apresentar ideias e opiniões, exprimindo-se, quer por escrito quer oralmente, de forma correta.</p>
D PENSAR DE FORMA CRÍTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propor soluções alternativas para problemas filosóficos apresentados. 2. Defender teses, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados. 3. Determinar as implicações filosóficas e/ou de uma tese/teoria. 4. Construir argumentos e contra-argumentos. 5. Avaliar criticamente teses, teorias e argumentos, apresentando objeções ou contraexemplos. 6. Refletir sobre problemas sociais, éticos e políticos assumindo posições pessoais fundamentadas