

Critérios de Avaliação de Inglês - 11º ano

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular de base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação, compreendida nas suas diversas modalidades, tem a função prioritária de regular e otimizar o processo de ensino-aprendizagem. Numa avaliação que se pretende integrada e globalizante, a recolha de dados é feita a partir de diferentes fontes, através de um conjunto de técnicas e instrumentos diversificados.

ÁREA COMPE TÊNCIAS	DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS CONSIDERADOS NA DISCIPLINA DE INGLÊS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CONTRIBUTOS PARA O PERFIL DO ALUNO
DOMÍNIO DAS APRENDIZAGENS DA DISCIPLINA (conhecimentos e capacidades) 85%	<p>Competência Comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral • Compreensão escrita • Interação escrita • Produção escrita <p>• Interação oral</p> <p>• Produção oral</p> <p>Competência Intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer realidades interculturais distintas <p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar eficazmente em contexto • Colaborar em par e em grupo • Pensar criticamente • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas 2. Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas e interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções 3. Interagir oralmente, participando em discussões no âmbito das áreas temáticas defendendo pontos de vista 4. Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas 5. Expressar-se oralmente de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas e produzir de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista 6. Planificar e elaborar enunciados escritos de modo estruturado de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas 7. Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias relacionando a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas desenvolvendo atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural 8. Comunicar eficazmente em contexto, utilizando a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas bem como estruturas frásicas diversas 9. Participar em actividades de par e grupo, revelando inteligência 	<p>Competências avaliadas através de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes • Apresentações orais • Grelhas de observação/avaliação da expressão oral 	<p>Competências</p> <p>A B D E F G H</p> <p>Valores</p> <p>a b c d e</p>

	<p>Competências Sociais e Comportamentais</p> <ul style="list-style-type: none"> Evidenciar autonomia e respeito pelos outros 	<p>emocional, interagindo com o outro e aceitando <i>feedback</i> construtivo</p> <ol style="list-style-type: none"> Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para a produção e comunicação online, demonstrando autonomia Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente, revelando atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo Avaliar os seus progressos integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho, demonstrando uma atitude proativa e reformulando o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação realizada. 		
<p>DOMÍNIO ATITUDINAL (comportamentos e valores) 15%</p>	<p>Interesse e empenho</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Atitude crítica</p> <p>Relações interpessoais</p>	<ul style="list-style-type: none"> Empenhar-se nas tarefas que lhe são atribuídas. Intervir na aula de forma pertinente e adequada. Ser assíduo e pontual Cumprir as regras necessárias para o bom funcionamento da aula. Cumprimento de prazos Analisar criticamente o seu desempenho e o dos colegas (autoavaliação e heteroavaliação) Usar a crítica de forma construtiva como um meio de superação das suas dificuldades Mostrar respeito pelos outros. Cooperar e relacionar-se com os outros em tarefas e projetos comuns. 	<p>Trabalhos Individuais/grupo</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Observação comportamental</p>	
<p>OBSERVAÇÕES:</p> <p>Os 85% do domínio das aprendizagens da disciplina serão distribuídos da seguinte forma: testes – 60%; apresentações orais – 15%; expressão oral – 10%</p> <p>Os 15% do domínio atitudinal serão atribuídos da seguinte forma: empenho / responsabilidade – 5%; cumprimento de regras de sala de aula / relação com professor e colegas – 5%; autonomia e espírito crítico – 5%</p>				

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>a - Responsabilidade e integridade</p> <p>b - Excelência e exigência</p> <p>c - Curiosidade, reflexão e inovação</p> <p>d - Cidadania e participação</p> <p>e - Liberdade</p>