

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

Anual		Nº Aulas Previstas
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</li> <li>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.</li> <li>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</li> <li>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.</li> </ul>	
<b>Leitura/Escrita</b>	<p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.</li> <li>Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.</li> <li>Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.</li> <li>Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.</li> <li>Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).</li> <li>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</li> <li>Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.</li> <li>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.</li> </ul>	<p><b>81h 30m</b> <b>(1º período)</b></p> <p><b>68h 30m</b> <b>(2º período)</b></p> <p><b>68h 30m</b> <b>(3º período)</b></p>

<p><b>Educação Literária</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>● Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos</li> <li>● Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos</li> <li>● Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>● Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas.</li>   <li>● Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</li> <li>● Distinguir ficção de não ficção</li> <li>● (Re)contar histórias.</li> <li>● Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li>   <li>● Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</li> <li>● Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</li> <li>● Reconhecer o nome próprio.</li> <li>● Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.</li> <li>● Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>● Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</li> <li>● Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</li> <li>● Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</li> </ul>	
<b>Subtotal</b>		<b>218h 30m</b>
<b>Avaliação sumativa</b>		<b>9 horas</b>
<b>Total</b>		<b>227h 30m</b>

**PORTUGUÊS– 1º CICLO**

<b>CrITÉrios de AvaliaÇão</b>	<b>AvanÇado</b>	<b>IntermédIo</b>	<b>Elementar</b>	<b>Inicial</b>
<b>Utiliza a competência da oralidade com vista a interagir com adequação ao contexto e diversas finalidades</b>	Articula o discurso com clareza e adequação, combinando factos, conceitos, opiniões, projetos e produtos. Generaliza os seus pontos de vista.	Justifica com clareza, relatando e resumindo factos, conceitos, projetos e produtos. Argumenta com base nos seus pontos de vista.	Usa mensagens adquiridas e responde a questões diretas. Aplica instruções simples. Escuta e exprime opinião. Utiliza e demonstra ideias e sentimentos.	Expressa-se com dificuldade. Repete mensagens simples e responde a questões diretas. Reconhece instruções básicas. Reproduz a informação recebida sem expressar opinião.
<b>Utiliza a competência da leitura com vista a um domínio progressivo da leitura (fluência, velocidade e dicção) e à compreensão de textos</b>	Desenvolve a leitura de textos com entoação e ritmo adequados de forma autónoma. Produz diferentes tipos de textos identificando as suas características. Integra os conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Articula uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.	Ajusta a leitura de textos com entoação, articulação e velocidade adequadas. Analisa os diferentes tipos de textos identificando algumas das suas características. Seleciona conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Justifica uma opinião acerca de aspetos do texto.	Demonstra uma leitura de textos com pouca entoação e articulação com um ritmo de leitura pouco adequado. Descobre o sentido do texto com características narrativas e descritivas. Demonstra uma opinião acerca de aspetos do texto.	Lê palavras/frases/ pequenos textos.  Manifesta compreensão do sentido de frases ou pequenos textos, citando uma opinião.
<b>Utiliza a competência da escrita para produção de diferentes tipos de texto e apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e composição para diferentes finalidades</b>	Cria textos de géneros variados com rigor e adequados a diferentes finalidades, avaliando os próprios textos e aperfeiçoando-os.	Analisa e revê textos de géneros variados e adequados a diferentes finalidades, aperfeiçoando os próprios textos.	Produz frases/pequenos textos com diversas finalidades, utilizando sinais de pontuação adequados.	Escreve palavras/frases simples/ pequenos textos.
<b>Desenvolve uma relação afetiva e estética com a literatura com vista a criação de um percurso de leitor</b>	Planifica e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e pontos de vista criativos.	Critica, analisa e compara diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e preferências.	Examina e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando emoções e preferências.	Lê palavras/frases simples/ e pequenos textos demonstrando compreensão parcial dos diferentes tipos de textos literários.

<p><b>Utiliza e apropria-se progressivamente de estruturas, regras e usos da língua ao nível fonológico, morfológico, lexical, sintático, semântico e textual-discursivo</b></p>	<p>Integra com autonomia e correção as estruturas, regras e usos da língua.</p>	<p>Verifica as estruturas, regras e usos da língua.</p>	<p>Utiliza as estruturas, regras e usos da língua.</p>	<p>Identifica regras e usos da língua.</p>
--	---	---	--	--

**SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO**

A Classificação Final (CF) resulta da Média Final (MF) das classificações de todas as avaliações sumativas (AvS) realizadas.

Aluno	1ºPeríodo				2ºPeríodo					3ºPeríodo				1º P		2ºP		3ºP	
	AvS 1	AvS 2	AvS 3	...	AvS ...	AvS ...	AvS ...	AvS ...	...	AvS ...	AvS ...	AvS ...	...	MF	CF	MF	CF	MF	CF
														Média de todas as AvS do 1.ºP		Média de todas as AvS até ao fim do 2.ºP		Média de todas as AvS	