

2.º Ano

Disciplina: **Português**

Ano Letivo **2021/22**

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

<b>ANUAL</b>		<b>Nº Aulas Previstas (horas)</b>
<b>Oralidade (Compreensão/Expressão)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulário</li> <li>• Informação essencial</li> <li>• Interação discursiva</li> <li>• Expressão de ideias e sentimentos</li> <li>• Reconto, conto</li> <li>• Compreensão e expressão</li> <li>• Falar com clareza</li> <li>• Tom de voz, articulação, entoação, ritmo</li> <li>• Expressão orientada</li> <li>• Princípio de cortesia; formas de tratamento</li> <li>• Identificar: perguntas, pedidos, afirmações, exclamações apreciativas, ordens</li> <li>• Frase (complexidade crescente)</li> <li>• Reconto, simulação, dramatização</li> <li>• Planear, produzir e avaliar textos</li> </ul>	<b>81h30min (1º período)</b>
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> <li>• Correspondências fonográficas</li> <li>• Fluência de leitura</li> <li>• Sílabas, palavras, pseudopalavras, frases, texto</li> <li>• Compreensão de texto</li> <li>• Sentidos do texto</li> <li>• Textos narrativos, informativos, descritivos, poema, banda desenhada</li> <li>• Paráfrase, informações, explicações, pequenas narrativas</li> <li>• Ortografia e pontuação</li> <li>• Produção de texto</li> <li>• Vocabulário: alargamento, adequação e variedade</li> <li>• Letra de imprensa, letra manuscrita</li> <li>• Manipulação fonémica</li> <li>• Pesquisa e registo da informação</li> <li>• Sinal de pontuação: vírgula</li> <li>• Redação e revisão de texto: concordância; tempos verbais; utilização de sinónimos e de pronomes; apresentação gráfica</li> <li>• Correspondências grafofonémicas</li> <li>• Planificação de texto: ideias-chave</li> <li>• Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular</li> <li>• Formas de leitura</li> <li>• Intenções e emoções das personagens</li> <li>• Reconto</li> <li>• Recriação de textos</li> <li>• Texto escrito</li> <li>• Revisão de texto</li> </ul>	<b>75 horas (2º período)</b>

<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de leitura</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias</li> <li>• Cadência dos versos</li> <li>• Antecipação dos conteúdos</li> <li>• Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular</li> <li>• Re(contar) histórias</li> <li>• Produção expressiva</li> <li>• Histórias inventadas</li> <li>• Recriação de textos</li> <li>• Texto escrito</li> <li>• Expressão de sentimentos e emoções</li> <li>• Lengalenga, adivinha rimada, poema</li> <li>• Inferências (de sentimento, atitude)</li> <li>• Intenções e emoções das personagens</li> </ul>	<b>68h30min (3º período)</b>
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomes</li> <li>• Determinantes artigos definidos e indefinidos</li> <li>• Sinónimos e antónimos</li> <li>• Adjetivos</li> <li>• Verbos</li> <li>• Pronomes pessoais</li> <li>• Interjeições</li> <li>• Fonemas/consciência fonológica</li> <li>• Número de sílabas</li> <li>• Sílabas tónica e átona</li> <li>• Género e número</li> <li>• Sinais de escrita</li> <li>• Construção frásica</li> <li>• Masculino e feminino</li> <li>• Conectores</li> <li>• Translineação</li> </ul>	
<b>Subtotal</b>		225 horas
<b>Avaliação sumativa</b>		9 horas
<b>TOTAL</b>		234 horas

**PORTUGUÊS– 1º CICLO**

<b>Critérios de Avaliação</b>	<b>Avançado</b>	<b>Intermédio</b>	<b>Elementar</b>	<b>Inicial</b>
<b>Utiliza a competência da oralidade com vista a interagir com adequação ao contexto e diversas finalidades</b>	Articula o discurso com clareza e adequação, combinando factos, conceitos, opiniões, projetos e produtos. Generaliza os seus pontos de vista.	Justifica com clareza, relatando e resumindo factos, conceitos, projetos e produtos. Argumenta com base nos seus pontos de vista.	Usa mensagens adquiridas e responde a questões diretas. Aplica instruções simples. Escuta e exprime opinião. Utiliza e demonstra ideias e sentimentos.	Expressa-se com dificuldade. Repete mensagens simples e responde a questões diretas. Reconhece instruções básicas. Reproduz a informação recebida sem expressar opinião.
<b>Utiliza a competência da leitura com vista a um domínio progressivo da leitura (fluência, velocidade e dicção) e à compreensão de textos</b>	Desenvolve a leitura de textos com entoação e ritmo adequados de forma autónoma. Produz diferentes tipos de textos identificando as suas características. Integra os conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Articula uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.	Ajusta a leitura de textos com entoação, articulação e velocidade adequadas. Analisa os diferentes tipos de textos identificando algumas das suas características. Seleciona conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Justifica uma opinião acerca de aspetos do texto.	Demonstra uma leitura de textos com pouca entoação e articulação com um ritmo de leitura pouco adequado. Descobre o sentido do texto com características narrativas e descritivas. Demonstra uma opinião acerca de aspetos do texto.	Lê palavras/frases/ pequenos textos.  Manifesta compreensão do sentido de frases ou pequenos textos, citando uma opinião.
<b>Utiliza a competência da escrita para produção de diferentes tipos de texto e apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e composição para diferentes finalidades</b>	Cria textos de géneros variados com rigor e adequados a diferentes finalidades, avaliando os próprios textos e aperfeiçoando-os.	Analisa e revê textos de géneros variados e adequados a diferentes finalidades, aperfeiçoando os próprios textos.	Produz frases/pequenos textos com diversas finalidades, utilizando sinais de pontuação adequados.	Escreve palavras/frases simples/ pequenos textos.
<b>Desenvolve uma relação afetiva e estética com a literatura com vista a criação de um percurso de leitor</b>	Planifica e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e pontos de vista criativos.	Critica, analisa e compara diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e preferências.	Examina e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando emoções e preferências.	Lê palavras/frases simples/ e pequenos textos demonstrando compreensão parcial dos diferentes tipos de textos literários.
<b>Utiliza e apropria-se progressivamente de estruturas, regras e usos da língua ao nível fonológico, morfológico, lexical, sintático, semântico e textual-discursivo</b>	Integra com autonomia e correção as estruturas, regras e usos da língua.	Verifica as estruturas, regras e usos da língua.	Utiliza as estruturas, regras e usos da língua.	Identifica regras e usos da língua.

**SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO:** A classificação final, em cada período, resulta da média das classificações de todas as avaliações sumativas realizadas.