

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

| Anual | | Nº Aulas Previstas (horas) |
|-----------|--|---|
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. Realizar exposições breves, a partir de planificação. Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar). Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. | <p>81,5 horas (1º período)</p> <p>68,5 horas (2º período)</p> <p>68,5 horas (3º período)</p> |
| Leitura | <ul style="list-style-type: none"> Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados. Distinguir nos textos características da entrada de dicionário (estruturação, finalidade). Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. Realizar leitura silenciosa e autónoma. Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do | |

| | | |
|--------------------|---|--|
| Escrita | <p>texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expressir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). ● Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo. ● Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. ● Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). ● Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. ● Usar frases complexas para exprimir seqüências e relações de consequência e finalidade. ● Escrever uma pequena história. ● Escrever acrósticos. | |
| Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> ● Ler integralmente narrativas, poemas. ● Compreender a organização interna e externa de textos poéticos. ● Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias). ● Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. ● Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. ● Compreender a organização interna e externa de textos narrativos. ● Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (trocadilhos, comparações). ● Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos. ● Compreender a organização interna e externa de textos narrativos. ● Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (trocadilhos, comparações). | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor. ● Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários. | |

| | | |
|--|---|----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). ● Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). ● Reconhecer onomatopeias. ● Explicitar regras de ortografia. ● Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. ● Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. ● Aplicar processos de expansão e redução de frases. ● Reconhecer a flexão nominal quanto ao número e grau. ● Reconhecer a flexão adjetival quanto ao número e grau. ● Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. ● Identificar a classe das palavras: pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas). ● Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. ● Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (possessivo e demonstrativo). ● Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. | |
| | Subtotal | 218,5h |
| | Avaliação sumativa | 9 horas |
| | TOTAL | 227,5h |



Português – 1ºCiclo

| Critérios de Avaliação | Avançado | Intermédio | Elementar | Inicial |
|--|--|---|---|---|
| <p>Utiliza a competência da oralidade com vista a interagir com adequação ao contexto e diversas finalidades</p> | <p>Articula o discurso com clareza e adequação, combinando factos, conceitos, opiniões, projetos e produtos. Generaliza os seus pontos de vista.</p> | <p>Justifica com clareza, relatando e resumindo factos, conceitos, projetos e produtos. Argumenta com base nos seus pontos de vista.</p> | <p>Usa mensagens adquiridas e responde a questões diretas. Aplica instruções simples. Escuta e exprime opinião. Utiliza e demonstra ideias e sentimentos.</p> | <p>Expressa-se com dificuldade. Repete mensagens simples e responde a questões diretas. Reconhece instruções básicas. Reproduz a informação recebida sem expressar opinião.</p> |
| <p>Utiliza a competência da leitura com vista a um domínio progressivo da leitura (fluência, velocidade e dicção) e à compreensão de textos</p> | <p>Desenvolve a leitura de textos com entoação e ritmo adequados de forma autónoma. Produz diferentes tipos de textos identificando as suas características. Integra os conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Articula uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.</p> | <p>Ajusta a leitura de textos com entoação, articulação e velocidade adequadas. Analisa os diferentes tipos de textos identificando algumas das suas características. Seleciona conteúdos analisados nos diferentes tipos de texto. Justifica uma opinião acerca de aspetos do texto.</p> | <p>Demonstra uma leitura de textos com pouca entoação e articulação com um ritmo de leitura pouco adequado. Descobre o sentido do texto com características narrativas e descritivas. Demonstra uma opinião acerca de aspetos do texto.</p> | <p>Lê palavras/frases/ pequenos textos. Manifesta compreensão do sentido de frases ou pequenos textos, citando uma opinião.</p> |
| <p>Utiliza a competência da escrita para produção de diferentes tipos de texto e apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e</p> | <p>Cria textos de géneros variados com rigor e adequados a diferentes finalidades, avaliando os próprios textos e aperfeiçoando-os.</p> | <p>Analisa e revê textos de géneros variados e adequados a diferentes finalidades, aperfeiçoando os próprios textos.</p> | <p>Produz frases/pequenos textos com diversas finalidades, utilizando sinais de pontuação adequados.</p> | <p>Escreve palavras/frases simples/ pequenos textos.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| composição para diferentes finalidades | | | | |
| Desenvolve uma relação afetiva e estética com a literatura com vista a criação de um percurso de leitor | Planifica e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e pontos de vista criativos. | Critica, analisa e compara diferentes tipos de textos literários, manifestando ideias, sentimentos e preferências. | Examina e produz diferentes tipos de textos literários, manifestando emoções e preferências. | Lê palavras/frases simples/ e pequenos textos demonstrando compreensão parcial dos diferentes tipos de textos literários. |
| Utiliza e apropria-se progressivamente de estruturas, regras e usos da língua ao nível fonológico, morfológico, lexical, sintático, semântico e textual-discursivo | Integra com autonomia e correção as estruturas, regras e usos da língua. | Verifica as estruturas, regras e usos da língua. | Utiliza as estruturas, regras e usos da língua. | Identifica regras e usos da língua. |

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

A Classificação Final (CF) resulta da Média Final (MF) das classificações de todas as avaliações sumativas (AvS) realizadas.

| Aluno | 1ºPeríodo | | | | 2ºPeríodo | | | | | 3ºPeríodo | | | | 1º P | | 2ºP | | 3ºP | |
|-------|-----------|----------|----------|-----|------------|------------|------------|------------|-----|------------|------------|------------|-----|---|----|--|----|--------------------------------|----|
| | AvS 1 | AvS 2 | AvS 3 | ... | AvS ... | AvS ... | AvS ... | AvS ... | ... | AvS ... | AvS ... | AvS ... | ... | MF | CF | MF | CF | MF | CF |
| | | | | | | | | | | | | | | Média de todas as AvS do 1.ºP | | Média de todas as AvS até ao fim do 2.ºP | | Média de todas as AvS | |