

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

1.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Tema/Unidade	Conteúdos temáticos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reprendre en français – C'est la rentrée - (Comunicar no contexto de sala de aula / A França no património mundial) ▪ Un métier pour demain <ul style="list-style-type: none"> ✓ Profissões – <i>exprimir gostos, fazer projetos, exprimir necessidade, pedir informações.</i> ▪ L'art, c'est pas ringard! : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cultura e estética; espetáculos, música – <i>apreciar, exprimir uma opinião, exprimir negação</i> ▪ Au cinéma <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cultura e estética; cinema – <i>pedir/dar uma opinião, justificar, exprimir oposição.</i> 	+ / - 2 6
	Avaliação (testes + apresentação oral)	2 + 2
	Subtotal	3 0
2.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Tema/Unidade	Conteúdos temáticos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ça a changé le monde! <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ciência e tecnologia – <i>exprimir uma opinião, contar no passado, situar no tempo</i> ▪ Mission: solidarité! <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cooperação internacional – <i>exprimir uma opinião, justificar opções, exprimir hipóteses</i> 	+ / - 2 7
	Avaliação (testes + apresentação oral)	2 + 2
	Subtotal	3 1
3.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Tema/Unidade	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Écolos ou pas trop? <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Meio ambiente, poluição, ecologia – <i>descrever uma paisagem, exprimir uma opinião, exprimir necessidade.</i> <input type="checkbox"/> Réalité ou science-fiction? <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Meio ambiente, catástrofes naturais – <i>descrever uma paisagem, exprimir finalidade.</i> 	+ / - 13
	Avaliação (testes + apresentação oral)	2 + 2
	Subtotal	1 7
	TOTAL	7 8

Critérios de Avaliação	Avançado	Intermédio	Elementar	Inicial
<p>DESENVOLVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · ATITUDES RESPONSÁVEIS E ADEQUA COMPORTAMENTOS EM CONTEXTOS DE COOPERAÇÃO, PARTILHA E COMPETIÇÃO; · UMA ATITUDE EMPÁTICA DE RESPEITO E TOLERÂNCIA EM RELAÇÃO AOS OUTROS E ÀS SUAS OPINIÕES; · A CAPACIDADE DE RESOLVER PROBLEMAS AUTONOMAMENTE REVELANDO ESPÍRITO CRÍTICO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela sempre uma atitude de responsabilidade assumindo opções comportamentais e suas consequências. ▪ Cooperar e partilha sempre, trabalhando para um objetivo comum. ▪ Desenvolve com autonomia e interesse as capacidades referentes às competências comunicativas. ▪ Desenvolve a apetência pelos conhecimentos de outras culturas numa perspectiva de conhecimento intercultural. ▪ Desenvolve a capacidade de exprimir opiniões pessoais e pensamentos críticos. ▪ Fundamenta opiniões utilizando a tolerância e a cidadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela frequentemente atitudes de responsabilidade assumindo opções comportamentais e suas consequências. ▪ Cooperar e partilha, na maioria das situações, trabalhando para um objetivo comum. ▪ Desenvolve com alguma autonomia e interesse as capacidades referentes às competências comunicativas. ▪ Revela interesse pelos conhecimentos de outras culturas numa perspectiva de conhecimento intercultural. ▪ Desenvolve, na maioria das situações, a capacidade de exprimir opiniões pessoais e pensamentos críticos ▪ Fundamenta, na maioria das situações, opiniões utilizando a tolerância e a cidadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela, em algumas situações, uma atitude de responsabilidade. Tem hesitações em assumir as suas opções comportamentais e compreender as consequências das mesmas. · Tem algumas dificuldades em cooperar e partilhar para um objetivo comum. ▪ Desenvolve com pouca autonomia e interesse as capacidades referentes às competências comunicativas. ▪ Identifica conhecimentos de outras culturas numa perspectiva de conhecimento intercultural. ▪ Expressa opiniões pessoais e pensamentos críticos de forma concisa. ▪ Expressa opiniões revelando esporadicamente uma atitude de tolerância e a cidadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não revela atitudes de responsabilidade, não assumindo as suas opções comportamentais e consequências das mesmas. ▪ Tem muitas dificuldades em cooperar e partilhar para um objetivo comum. ▪ Não desenvolve com autonomia e interesse as capacidades referentes às competências comunicativas. ▪ Não revela interesse nem identifica os conhecimentos de outras culturas numa perspectiva de conhecimento intercultural. ▪ Tem dificuldades em exprimir opiniões pessoais e pensamentos críticos. ▪ Não fundamenta opiniões, não revela uma atitude de tolerância e a cidadania.

<p>ESTUDA/INVESTIGA:</p> <p>. ATRAVÉS DE HÁBITOS DE PLANEAMENTO, ESTRUTURANDO AS TAREFAS A DESENVOLVER;</p> <p>. RECORRENDO A MATERIAIS E INSTRUMENTOS</p>	<p>. Planifica sempre o seu estudo de forma estruturada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga, utilizando com proficiência as novas tecnologias sobre os temas tratados. 	<p>. Planifica, na maioria das vezes, o seu estudo de forma estruturada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga, utilizando com alguma proficiência as novas tecnologias sobre os temas tratados. ▪ Investiga, identificando e recolhendo, na maioria das 	<p>. Tem dificuldades em planificar o seu estudo de forma estruturada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga, revelando dificuldades na utilização das novas tecnologias sobre os temas tratados. ▪ Investiga, revelando dificuldades em identificar e recolher 	<p>. Não planifica o seu estudo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tem dificuldades na utilização das novas tecnologias sobre os temas tratados. ▪ Investiga não identificando ou recolhendo informação pertinente em diversas fontes documentais.
--	---	---	--	---

<p>DIVERSIFICADOS SELECIONANDO E TRATANDO A INFORMAÇÃO;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga, identificando e recolhendo informação pertinente em diversas fontes documentais. ▪ Analisa sempre a informação obtida sob um ponto de vista crítico assumindo uma posição ética / moral. 	<p>situações, informação pertinente em diversas fontes documentais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisa, na maioria das situações, a informação obtida sob um ponto de vista crítico assumindo uma posição ética / moral. 	<p>informação pertinente em diversas fontes documentais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tem dificuldades em analisar a informação obtida sob um ponto de vista crítico e em assumir uma posição ética / moral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não analisa a informação obtida sob um ponto de vista crítico nem assume uma posição ética / moral.
---	--	---	---	---

<p>PRODUZ:</p> <p>. DE FORMA PROFICIENTE ENUNCIADOS ORAIS E ESCRITOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA UTILIZANDO-OS PARA CONSTRUIR CONHECIMENTO, COMPARTILHAR SENTIDOS NAS DIFERENTES ÁREAS DO SABER E EXPRESSAR MUNDIVIVÊNCIAS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz textos orais e escritos utilizando vocabulário diversificado, relata acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos, escreve sobre os temas da atualidade. ▪ Produz sempre discursos orais e escritos com linguagem adequada sobre assuntos de carácter geral. ▪ Produz comentários e mensagens, respostas a inquéritos, postais ou emails utilizando vocabulário e recursos linguísticos diversificados. ▪ Reproduz textos orais, espontâneos ou previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados. ▪ Prepara apresentações orais sobre temas do seu interesse com um elevado nível de empenho. ▪ Produz, de forma proficiente, discursos orais e escritos de cunho pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz, na maioria das vezes, textos orais e escritos utilizando vocabulário diversificado, relata acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos, escreve sobre os temas da atualidade. ▪ Produz, na maioria das situações, discursos orais e escritos com linguagem adequada sobre assuntos de carácter geral. ▪ Produz comentários e mensagens, respostas a inquéritos, postais ou emails utilizando vocabulário do quotidiano e recursos linguísticos adequados. ▪ Reproduz textos orais, espontâneos ou previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados na maioria das vezes. ▪ Prepara apresentações orais sobre temas do seu interesse de forma interessada. ▪ Produz, na maioria das vezes de forma proficiente, discursos orais e escritos de cunho pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz textos orais e escritos utilizando vocabulário elementar, relata acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos, escreve sobre os temas da atualidade de forma concisa. ▪ Produz discursos orais e escritos com linguagem adequada mas elementar sobre assuntos de carácter geral. ▪ Produz comentários e mensagens, respostas a inquéritos, postais ou emails utilizando vocabulário elementar. ▪ Reproduz textos orais, espontâneos ou previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados embora com incorreções a estes níveis. ▪ Prepara apresentações orais sobre temas do seu interesse de forma elementar. ▪ Produz, de forma elementar, discursos orais e escritos de cunho pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tem dificuldades em produzir textos orais e escritos utilizando vocabulário elementar, relatar acontecimentos, descrever experiências, impressões, reações ou sentimentos, escrever sobre os temas da atualidade de forma concisa. ▪ Tem dificuldades em produzir discursos orais e escritos com linguagem adequada sobre assuntos de carácter geral. ▪ Tem dificuldades em produzir comentários e mensagens, resposta a inquéritos, postais ou emails. ▪ Não produz ou reproduz textos orais, previamente preparados, com muitas incorreções ao nível da pronúncia e entoação. ▪ Não prepara apresentações orais sobre temas do seu interesse. ▪ Não produz, de forma proficiente nem elementar discursos orais e escritos de cunho pessoal.
---	---	--	---	--

<p>COMUNICA:</p> <p>. APRESENTANDO E EXPLICANDO CONCEITOS, IDEIAS, OPINIÕES E PROJETOS ;</p> <p>. CONCRETIZANDO O CONHECIMENTO ADQUIRIDO EM PRODUTOS DISCURSIVOS, TEXTUAIS, AUDIOVISUAIS E / OU MULTIMÉDIA, UTILIZANDO UMA LINGUAGEM ADEQUADA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica oralmente, com elevada proficiência sobre assuntos do quotidiano, conceitos, ideias e opiniões podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade com correção linguística e recorrendo a elementos audiovisuais / multimédia. ▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos utilizando pontos de vista e experiências prévias para construção do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica oralmente, com proficiência sobre assuntos do quotidiano, conceitos, ideias e opiniões podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade, na maioria das situações com correção linguística e recorrendo a elementos audiovisuais / multimédia. ▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos utilizando pontos de vista e experiências prévias na maioria das situações para construção do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica oralmente, de forma elementar, sobre assuntos do quotidiano, conceitos, ideias e opiniões podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade de forma elementar com algumas incorreções linguísticas recorrendo a elementos audiovisuais / multimédia a um nível básico. ▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos não utilizando pontos de vista e experiências prévias para construção do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica oralmente, com muitas dificuldades, sobre assuntos do quotidiano, conceitos, ideias e opiniões podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade revelando muitas dificuldades e incorreções linguísticas, não recorrendo a elementos audiovisuais / multimédia ou recorrendo aos mesmos a um nível básico. ▪ Tem dificuldades em trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos utilizando pontos de vista e experiências prévias.
--	---	--	---	--

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO: A classificação final, em cada período, resulta da média das classificações de todas as avaliações sumativas realizadas.