

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

Módulo – 7 UFCD: 10663 Artes do espetáculo	
<p>Conteúdos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Personagem – características 2. Teatro de sombras com o corpo 3. Espetáculo de sombras 4. Teatro infantil a partir de situações quotidianas e obras literárias 5. Cenários para representações 6. Vestuário e maquilhagem 7. Criação de máscaras 	Data de início
	18/09/2025
	Data de conclusão
	27/11/2025
	Nº Aulas Previstas
	(50 min)
	30
Módulo – 8 UFCD: 10661 Técnicas de manipulação de formas animadas	
<p>Conteúdos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Objeto animado - conceito 2. Teatro de sombras 3. Máscara 4. Noções de espaço e tempo 5. Corpo em movimento no espaço 6. Corpo em movimento no tempo 7. Ações corporais 	Data de início
	04/12/2025
	Data de conclusão
	13/05/2026*
	Nº Aulas previstas
	(50 min)
	60

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio/ Subdomínio/ Tema/ Módulo	Instrumentos para recolha de evidências	Peso (%)	Calendarização	Áreas de competências avaliadas	
				Conhecimentos e capacidades	Atitudes
				70%	30%
UFCD 10663 – Artes do espetáculo	Portfólio	15%	No decorrer do módulo	✓	
	Registos audiovisuais da conceção de personagens, adereços e cenários para teatro de sombras	25%		✓	
	Grelha de observação de exercícios de exploração de cenários e adereços; exploração vocal e narrativa; criação de cenas improvisadas; manipulação de silhuetas	30%			
	Grelha de observação	30%	Contínuo		✓
UFCD 10661 – Técnicas de manipulação de formas animadas	Portfólio	15%	No decorrer do módulo	✓	
	Registos audiovisuais da produção plástica: personagens, adereços e cenários.	15%		✓	
	Grelha de observação de exercícios de manipulação, exploração vocal e narrativa, criação de cenas improvisadas	20%		✓	
	Grelha de observação apresentação da encenação e dramatização de uma narrativa com exploração de personagens, cenários e adereços	20%			
	Grelha de observação	30%	Contínuo		✓