

10.º Ano

História A

Ano Letivo 2023/2024

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

1º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 0/ Módulo 1/Módulo 2	<b>Apresentação</b> (Alunos/professor, regras de funcionamento da aula; material; Programa – roteiro de conteúdos)	2
	<b>A História: tempos e espaços</b>	8
	<b>Raízes Mediterrânicas da Civilização Europeia- Cidade, Cidadania e Império na Antiguidade Clássica.</b> - O Modelo ateniense - O Modelo romano - O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança	48
	<b>Dinamismo Civilizacional da Europa Ocidental nos séculos XIII a XIV – Espaços, Poderes e Vivências</b> - A identidade civilizacional da Europa Ocidental	16
<b>Subtotal</b>		<b>74 (1)</b>
2º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 2/Módulo 3	<b>Dinamismo Civilizacional da Europa Ocidental nos séculos XIII a XIV – Espaços, Poderes e Vivências (continuação)</b> - O espaço português - a consolidação de um reino cristão ibérico - Valores, vivências e quotidiano	48
	<b>A Abertura Europeia ao Mundo – Mutações nos Conhecimentos, Sensibilidade e Valores nos sécs. XV e XVI</b> - A geografia cultural europeia de quatrocentos e quinhentos - O alargamento do conhecimento do mundo	18
<b>Subtotal</b>		<b>66 (1)</b>
3º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 3	<b>A Abertura Europeia ao Mundo – Mutações nos Conhecimentos, Sensibilidade e Valores nos sécs. XV e XVI (continuação)</b> - A produção cultural - A renovação da espiritualidade e religiosidade - As novas representações da humanidade	54
<b>Subtotal</b>		<b>54 (1)</b>
<b>TOTAL</b>		<b>194</b>

(1) Inclui momentos de avaliação formativa e sumativa, de auto e heteroavaliação, atividades de enriquecimento e recuperação.

### HISTÓRIA A – 10º Ano

Critérios de Avaliação	Avançado	Intermédio	Elementar	Inicial
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO HISTÓRICA:</b> Temporalidade Espacialidade Contextualização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem</li> <li>• Interpreta acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisa no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem</li> <li>• Relaciona acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende os acontecimentos no tempo e no espaço identificando-os com os contextos em que ocorrem</li> <li>• Descreve acontecimentos da História europeia, mundial, exemplificando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica acontecimentos e processos no tempo e no espaço, enumerando-os no contextos em que ocorrem</li> <li>• Nomeia acontecimentos da História europeia, mundial, listando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TRATAMENTO DE FONTES</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, comparando informação implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li> <li>• Interpreta conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> <li>• Categoriza de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisa, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, classificando informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li> <li>• Analisa conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> <li>• Analisa de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descodifica fontes de natureza diversa e textos historiográficos, distinguindo informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li> <li>• Distingue conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> <li>• Identifica de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita, fontes de natureza diversa e textos historiográficos</li> <li>• Nomeia conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> <li>• Reproduz terminologia específica da disciplina</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avalia as relações entre o passado e o presente interpretando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual</li> <li>• Demonstra capacidade de reflexão, autonomia, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Debate com elevada autonomia pessoal a defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Defende opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associa as relações entre o passado e o presente explicando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual</li> <li>• Desenvolve capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Desenvolve autonomia pessoal na defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Assume opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume as relações entre o passado e o presente situando o mundo atual</li> <li>• Experimenta capacidades para expressar uma reflexão crítica em relação à produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Reconhece algum interesse pela defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Distingue opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relata relações entre o passado e o presente, definindo o mundo atual</li> <li>• Repete juízo crítico sobre a produção de bens culturais</li> <li>• Mostra interesse pelos valores da cidadania</li> <li>• Identifica e comunica opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito)</li> </ul>
--	---	---	--	--

**SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO: A classificação final, em cada período, resulta da média das classificações de todas avaliações sumativas realizadas.**