

10.º Ano

História A

Ano Letivo 2024/2025

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

1º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 0/ Módulo 1/Módulo 2	Apresentação (Alunos/professor, regras de funcionamento da aula; material; Programa – roteiro de conteúdos)	2
	A História: tempos e espaços	8
	Raízes Mediterrânicas da Civilização Europeia- Cidade, Cidadania e Império na Antiguidade Clássica. <ul style="list-style-type: none"> - O Modelo ateniense - O Modelo romano - O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança 	48
	Dinamismo Civilizacional da Europa Ocidental nos séculos XIII a XIV – Espaços, Poderes e Vivências <ul style="list-style-type: none"> - A identidade civilizacional da Europa Ocidental 	20
Subtotal		78⁽¹⁾
2º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 2/Módulo 3	Dinamismo Civilizacional da Europa Ocidental nos séculos XIII a XIV – Espaços, Poderes e Vivências (continuação) <ul style="list-style-type: none"> - O espaço português - a consolidação de um reino cristão ibérico - Valores, vivências e quotidiano 	44
	A Abertura Europeia ao Mundo – Mutações nos Conhecimentos, Sensibilidade e Valores nos sécs. XV e XVI <ul style="list-style-type: none"> - A geografia cultural europeia de quatrocentos e quinhentos - O alargamento do conhecimento do mundo 	28
Subtotal		72⁽¹⁾
3º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
Módulo 3	A Abertura Europeia ao Mundo – Mutações nos Conhecimentos, Sensibilidade e Valores nos sécs. XV e XVI (continuação) <ul style="list-style-type: none"> - A produção cultural - A renovação da espiritualidade e religiosidade - As novas representações da humanidade 	40
Subtotal		40⁽¹⁾
TOTAL		190

(1) Inclui momentos de avaliação formativa e sumativa, de auto e heteroavaliação, atividades de enriquecimento e recuperação.

HISTÓRIA A – 10º Ano

Critérios de Avaliação	Avançado	Intermédio	Elementar	Inicial
<ul style="list-style-type: none"> • COMPREENSÃO HISTÓRICA: Temporalidade Espacialidade Contextualização 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem • Interpreta acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem • Relaciona acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende os acontecimentos no tempo e no espaço identificando-os com os contextos em que ocorrem • Descreve acontecimentos da História europeia, mundial, exemplificando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica acontecimentos e processos no tempo e no espaço, enumerando-os no contextos em que ocorrem • Nomeia acontecimentos da História europeia, mundial, listando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local
<ul style="list-style-type: none"> • TRATAMENTO DE FONTES 	<ul style="list-style-type: none"> • Determina, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, comparando informação implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos • Interpreta conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História • Categoriza de forma adequada a terminologia específica da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, classificando informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos • Analisa conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História • Analisa de forma adequada a terminologia específica da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Descodifica fontes de natureza diversa e textos historiográficos, distinguindo informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos • Distingue conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História • Identifica de forma adequada a terminologia específica da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Cita, fontes de natureza diversa e textos historiográficos • Nomeia conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História • Reproduz terminologia específica da disciplina

<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA 	<ul style="list-style-type: none"> • Avalia as relações entre o passado e o presente interpretando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual • Demonstra capacidade de reflexão, autonomia, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais • Debate com elevada autonomia pessoal a defesa dos valores da cidadania • Defende opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião 	<ul style="list-style-type: none"> • Associa as relações entre o passado e o presente explicando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual • Desenvolve capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais • Desenvolve autonomia pessoal na defesa dos valores da cidadania • Assume opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião 	<ul style="list-style-type: none"> • Resume as relações entre o passado e o presente situando o mundo atual • Experimenta capacidades para expressar uma reflexão crítica em relação à produção e fruição de bens culturais • Reconhece algum interesse pela defesa dos valores da cidadania • Distingue opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito) 	<ul style="list-style-type: none"> • Relata relações entre o passado e o presente, definindo o mundo atual • Repete juízo crítico sobre a produção de bens culturais • Mostra interesse pelos valores da cidadania • Identifica e comunica opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito)
--	---	---	--	--

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO: A classificação final, em cada período, resulta da média das classificações de todas avaliações sumativas realizadas.