

12.º Ano

História A

Ano Letivo 2022/23

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

1º Período		Nº Aulas Previstas ( 50 min)
Módulo 7	<b>Apresentação:</b> (Alunos / professor; Regras de funcionamento da aula; material necessário; Programa - roteiro de conteúdos)	2
	<b>Módulo 7</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· As transformações das primeiras décadas do século XX</li> <li>· O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</li> <li>· A degradação do ambiente internacional</li> </ul>	70
<b>Subtotal</b>		<b>72</b>

2º Período		Nº Aulas Previstas ( 50 min)
Módulo 8	<b>Módulo 8 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</li> <li>· Portugal do autoritarismo à democracia</li> <li>· Transformações sociais e culturais do terceiro quartel do século XX</li> </ul>	72
	<b>Subtotal</b>	

3º Período		Nº Aulas Previstas ( 50 min)
Módulo 9	<b>Módulo 9</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viragem para uma outra era</li> <li>- Portugal no novo quadro internacional</li> <li>- O fim do sistema internacional da guerra fria e a persistência da dicotomia norte- sul</li> </ul>	46
	<b>Subtotal</b>	
<b>TOTAL</b>		<b>200</b>



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios de Avaliação	Nível de desempenho			
	Avançado	Intermédio	Elementar	Inicial
<ul style="list-style-type: none"><li><b>COMPREENSÃO HISTÓRICA:</b> Temporalidade Espacialidade Contextualização</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Classifica no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem</li><li>Interpreta acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Analisa no tempo e no espaço, acontecimentos e processos, relacionando-os com os contextos em que ocorrem</li><li>Relaciona acontecimentos da História europeia, mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreende os acontecimentos no tempo e no espaço identificando-os com os contextos em que ocorrem</li><li>Descreve acontecimentos da História europeia, mundial, exemplificando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica acontecimentos e processos no tempo e no espaço, enumerando-os no contexto em que ocorrem</li><li>Nomeia acontecimentos da História europeia, mundial, listando articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li><b>TRATAMENTO DE FONTES</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Determina, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, comparando informação implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li><li>Interpreta conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li><li>Categoriza de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Analisa, de forma autónoma mas planificada, fontes de natureza diversa e textos historiográficos, classificando informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li><li>Analisa conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li><li>Analisa de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Descodifica fontes de natureza diversa e textos historiográficos, distinguindo informação, implícita e explícita relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</li><li>Distingue conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li><li>Identifica de forma adequada a terminologia específica da disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Cita, fontes de natureza diversa e textos historiográficos</li><li>Nomeia conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li><li>Reproduz terminologia específica da disciplina</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avalia as relações entre o passado e o presente interpretando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual</li> <li>• Demonstra capacidade de reflexão, autonomia, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Debate com elevada autonomia pessoal a defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Defende opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associa as relações entre o passado e o presente explicando, de forma crítica e fundamentada, o mundo atual</li> <li>• Desenvolve capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico para estimular a produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Desenvolve autonomia pessoal na defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Assume opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito), assumindo a sua opinião</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume as relações entre o passado e o presente situando o mundo atual</li> <li>• Experimenta capacidades para expressar uma reflexão crítica em relação à produção e fruição de bens culturais</li> <li>• Reconhece algum interesse pela defesa dos valores da cidadania</li> <li>• Distingue opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relata relações entre o passado e o presente, definindo o mundo atual</li> <li>• Repete juízo crítico sobre a produção de bens culturais</li> <li>• Mostra interesse pelos valores da cidadania</li> <li>• Identifica e comunica opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito)</li> </ul>
--	---	---	--	--

### SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

O processo de avaliação irá recorrer a uma diversidade de processos de recolha de informação relativa à avaliação formativa (avaliação para a aprendizagem), assim como a dinâmicas de autoavaliação e avaliação entre pares. Sendo a avaliação eminentemente formativa aquando do desenvolvimento dos subdomínios, no seu término realizar-se-á a avaliação sumativa (avaliação da aprendizagem), que se preconiza com diferentes instrumentos de recolha de informação que acomodam conhecimentos, capacidades e atitudes e produz resultados que devem ser mobilizados para efeitos da atribuição de classificações.

A classificação final, em cada período, resulta da média das classificações de todas as avaliações sumativas realizadas.